

# Festival della salute

24-27/09/ 2009

Viareggio

Organizzata da Goodlink, si è conclusa con un grande successo di pubblico la seconda edizione del Festival della Salute, che si è svolta dal 24 al 27 settembre al Centro Congressi Principe di Piemonte di Viareggio. Sono state decine di migliaia le persone che si sono riversate tra gli stand del Festival e hanno partecipato ai numerosi appuntamenti della manifestazione.

Più di 40 convegni, oltre 200 attività collaterali tra sport, spettacolo e divertimento, 72 espositori: questi i numeri della kermesse.



Tra gli espositori, il gruppo dei Medici Artisti “Ars longa”, che hanno dimostrato come gli esponenti delle “professioni di aiuto”, sottoposti allo stress continuo collegato alla loro attività, sappiano esprimere un talento artistico “liberatorio” ma di altissima qualità’.

Il medico è sempre stato visto come una persona particolare, un essere speciale che ha e deve avere sempre lo scopo primario di assistenza e cura delle persona che gli si affidano.

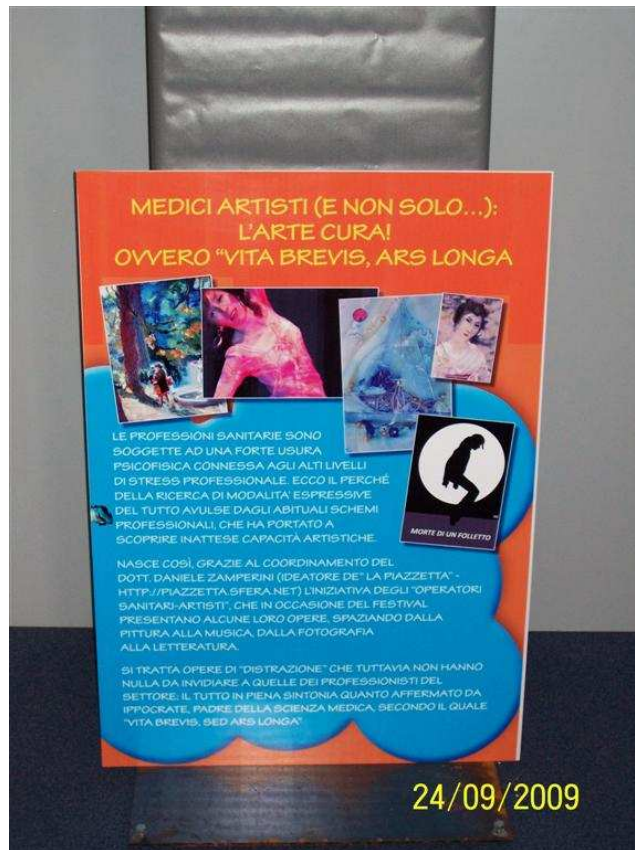
Ma il medico è anche una “persona”, un essere umano che sente gravare pesantemente su di sé l’ immane peso dei problemi altrui,

Perciò il medico avverte il bisogno di spogliarsi ogni tanto del suo ruolo e di dare spazio all’ altra parte di sé stesso

Il gruppo afferente all’ Esposizione Artistica “**Ars Longa**” (dal detto di Ippocrate “Vita brevis, Ars longa”) è costituito da medici ed altri operatori sanitari o sociali che esprimono i loro interessi artistici come ausilio per gestire lo stress e le tensioni del lavoro.

Vi sono quindi pittori, scultori, scrittori, musicisti, poeti ed altri.

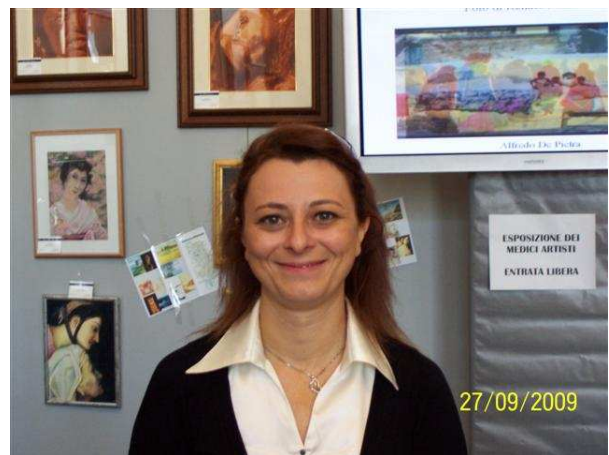
Alcune opere sono state presentate direttamente, altre invece rappresentate virtualmente.



Il manifesto della mostra



Lo stand dei medici artisti



La dottoressa Chiara Rabbito, dell' organizzazione



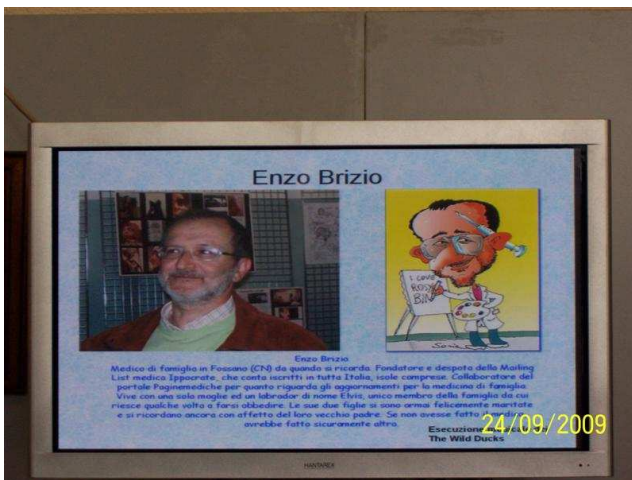
La dottoressa Rabbito



I pannelli dell' esposizione



Altri pannelli posti nella sala di ingresso



Un grande schermo proietta vita e opere dei partecipanti

Hanno partecipato:

- Enzo Brizio** /Fossano, CN) : vignettista, musicista
- Alfredo De Pietra** (Palermo): Musicista e Compositore
- Roberta Floreani** (Roma) : Pittura
- Maria Teresa Francavilla** (Modena): Fotografia
- Clementino Stefanetti** (Casorezzo – MI): scrittore
- Pietro Albini** (San Benedetto Val di Sambro) Fotografia
- Camillo Vittici** Scrittore, Commediografo, Webmaster
- Daniele Zamperini** (Roma) : Scrittore e Webmaster
- Clara Di Curzio** (Roma) : Pittrice
- Alfio Crivelli** (Roma): Fotografia
- Luciano Capriotti** (Roma) : scultore e pittore
- Giovanni Chetta** (voce)
- Centro Diurno Voce della Luna** (Roma) : Recitazione, Arti figurative
- Eleonora Panzera** (Roma) : pittura
- Alberto Piselli** (Bra – CN) : fotografia
- Giuseppe Ressa** (Roma): scrittore
- Danilo Salvucci** (Cassino): Pittura
- Loris Stucchi** (Agrate Brianza – MI): cinematografia didattica

Le musiche di sfondo per pianoforte e chitarra sono state eseguite da Enzo Brizio al pianoforte e Alfredo De Pietra alla chitarra; i due hanno suonato il proprio spartito stando a centinaia di chilometri di distanza e poi hanno mixato, accompagnati a volte dalla voce di Giovanni Chetta. Le musiche originali sono di Alfredo De Pietra. Le altre musiche di accompagnamento sono state scelte dai singoli Artisti.